



Culturespaces, organisme de 400 collaborateurs, spécialisé dans la gestion de Monuments Historiques, Musées et la création et la gestion de Centres d'Art numérique: www.culturespaces.com, recherche pour Les Bassins de Lumières, un(e):

Technicien Audiovisuel H/F

Les Bassins des Lumières ont ouvert leurs portes en juin 2020 dans un lieu unique, aux dimensions majestueuses : la Base sous-marine de Bordeaux. Ils proposent des expositions numériques conçues sur-mesure pour épouser l'architecture monumentale du lieu. Culturespaces a l'ambition d'asseoir l'attractivité de la Base sous-marine en tant que pôle culturel majeur, en y créant un centre d'art numérique, au service du rayonnement culturel et technologique de la ville de Bordeaux.

Missions :

A ce titre vos missions principales seront l'exploitation et le maintien en condition du parc de matériel technique, audiovisuel et multimédia, ainsi que la préparation des encodages informatiques des spectacles.

Placé(e) sous la direction du Responsable Audiovisuel vous aurez pour mission de :

- Assurer l'ouverture au public et le démarrage de la diffusion des expositions, après avoir vérifié le bon fonctionnement des installations audiovisuelles, informatiques et techniques ;
- Assurer la fermeture du site et l'extinction des installations audiovisuelles, informatiques et techniques ;
- Assurer les opérations de maintenance et réparations du parc audiovisuelles, informatiques et techniques (nettoyage et réglage des projecteurs, réparation et configuration des serveurs informatiques, réglages de diffusion, etc.) ;
- Diagnostiquer les dysfonctionnements et mettre en place les solutions techniques, en cours de spectacle comme hors ouverture au public ;
- Proposer des améliorations techniques ou d'organisation ;
- Participer à la maintenance des équipements informatiques et audiovisuels du site ;
- Participer au bon déroulement de la programmation des expositions ;
- Assurer la préparation des expositions personnalisées événementielles (traitement audio, vidéo, photo, encodage et montage, etc.) ;
- Assurer la préparation des encodages des expositions annuelles (expositions longues et expositions courtes) en lien avec les équipes de réalisation ;
- Assurer la sauvegarde des différents médias.

Profil :

De formation BTS, DUT ou équivalent, dans le domaine de l'audiovisuel, vous justifiez d'une expérience dans un poste similaire.

Vous avez une connaissance générale des équipements audiovisuels et multimédia, et des règles d'hygiène et de sécurité. Vous êtes à l'aise sur une nacelle pour du travail en hauteur.

Vous maîtrisez les systèmes d'exploitation *Windows* et *MacOS*. Vous avez de bonnes notions en électronique et en informatique (hardware et software), une connaissance des logiciels de post production de type : *FinalCut, Avid, Suite Adobe*.

Des connaissances dans le domaine audio seront appréciables ainsi que dans le domaine de l'éclairage scénique.

Connaissance en réseaux souhaitées : ARTNET DMX, Dante, NDI.

Doté(e) d'un excellent relationnel, vous faites preuve d'autonomie, de rigueur, d'une excellente fiabilité et de réactivité.

Contrat : CDD 9 mois

Poste à pourvoir : novembre 2022

Rémunération : selon profil + tickets restaurant, mutuelle, participation aux résultats de l'entreprise.

Particularités : temps de travail annualisé sur la base de 35 h (modulation), travail le week-end et les jours fériés.

Pour postuler à cette offre, transmettez par mail votre CV et votre lettre de motivation à romane.olmedo@bassins-lumieres.com